

Produktinformation



EternalArts HLP – Hochpegel-Vorstufe und Kopfhörerverstärker

Die EternalArts Kombination einer High-End-Vorstufe mit Kopfhörerverstärker überträgt die geniale Futterman-Idee eines übertragerlosen Röhrenverstärkers auf eine kompakte puristische High-End-Schaltzentrale für alle Arten von Endstufen und Aktiv-Monitore.

- Kompakter Vorverstärkerbaustein für den Anschluss dreier Hochpegelquellen und eines HiFi-Kopfhörers realisiert im zweiteiligen pulverbeschichteten Stahlblechgehäuse mit hochglänzend schwarzer Acryl-Front, massiven, aus vollem Metall gedrehten vernickelten Standfüßen und Lautstärkeknopf
- Kopfhörersektion optimiert auf hochohmige High-End-Kopfhörer wie den HD800 von SENNHEISER
- Umschaltbar auf den Betrieb mit niederohmigem Kopfhörer >20 Ohm
- Schaltungsdesign mit insgesamt 4 Röhren: 2 Trioden-Pentoden, 2 Stabilisatorröhren für verstärkungsunabhängige stabile Anodenspannungen der Verstärkerröhren
- Platinengestützter Aufbau mit vergoldeten, 70µ beidseitig kaschierten Leiterbahnen
- Vergossener Vielspannungstransformator in Ringkern-Technik mit Schutzwicklung zwischen primärem und sekundärem Wicklungspaket, Mu-Metall-Schirmung zwischen Platine und Trafo
- Hochwertige selektierte Bauelemente. Klassisches ALPS-Poti, vergoldete Kopfhörerbuchse, vergoldete Neutrik-Cinchbuchsen, Relaisgesteuerte Umschaltung der Quellen
- Vielfach abgesicherte, absolut stabile Schaltung für höchste Sicherheit und sehr hohe Röhrenlebensdauer
- Phänomenale Übertragungsbandbreite und Impulsfolge
- Made in Germany

Schaltungsbeschreibung

Über ein Potentiometer gelangt das Signal auf das Gitter der Triode in der Kombi-Röhre. An ihrer Kathode befindet sich ein RC-Glied mit einstellbarem R, um die Verstärkung der Triode regeln zu können. Die Anode steuert sodann über ein RC-Glied das Steuergitter der Pentode. Durch deren Kathodenfolgerschaltung wird ein niedriger Innenwiderstand erreicht. An der Kathode wird nun das Signal ausgekoppelt, wobei durch einen Kondensator Gleichstromanteile beseitigt werden. Über eine Sicherung und zwei Z-Dioden als Überspannungsschutz gelangt es sodann zum Ausgang. Die Umschaltung von der Betriebsart Vorverstärker auf Kopfhörerverstärker erfolgt durch einen klassischen aus der Studioteknik bekannten ‚Schlafaugenschalter‘.

Als Besonderheit befindet sich eine Stabilisatorröhre in der Schaltung, die die Anodenspannungen der Triode-Pentode unabhängig von ihrer Aussteuerung konstant hält. Letztere ist gleichspannungsgeheizt über RC-Glied und doppelte Pufferung. Auch ihr Schirmgitter wird über eine RC-Siebung versorgt. Ziel war hohe Störspannungsfreiheit des Vorverstärkers. Für die Bestückung wurde auf neue Röhren aus altem Lagerbestand zurückgegriffen, die nach wie vor erhältlich sind.

Ausstattung

- Netz-Kippschalter, 2-polig
- LED zur Betriebsanzeige
- 3 Signal-Eingänge Stereo unsymmetrisch (Neutrik-Cinchbuchsen), Umschaltung über gasgeschützte Relais
- ‚Schlafaugenschalter‘ zur Umschaltung der Betriebsarten
- Vergoldete Stereo-Klinkenbuchse, vergoldete Ausgangsbuchsen (Neutrik-Cinchbuchsen)
- Foliengeschirmtes High-End-Netzkabel

Röhrenbestückung

Eingangs-/Treiber-/Endstufe:	EternalArts 14GW8 / PCL86 je Kanal
Netzteil:	STV 108/30 bzw 6074 je Kanal

Allgemeine Daten

Abmessungen:	13,5 (B) x 17 (H) x 31,5 cm (T)
Gewicht:	3,9 kg netto
Temperaturbereich:	10 bis 35° C
Luftfeuchtigkeitsbereich:	20 – 80%
Material:	Schwarz hochglänzend gepulvertes Stahlblech-Chassis und -Haube; hochglänzende Acryl-Front, Knöpfe und Füße hochglänzend vernickelt
Zubehör:	Foliengeschirmtes High End Power Cable
Netzspannung:	115 / 230 V ~ 50 / 60 Hz
Leistungsaufnahme:	30 VA

Technische Daten

Eingangswiderstand:	> 20 KOhm
Ausgangswiderstand Vorstufe:	ca. 300 Ohm
Lastwiderstand Kopfhörer:	300 Ohm / > 20 Ohm
Ausgangsspannung (500 mV):	> 2 V eff. Vorstufe
Frequenzgang:	6 – 40.000 Hz +/- 0,5 dB
Störabstand (bezogen auf 1V):	> 80 dB
Klirrfaktor	
(1KHz, 400 mVs, 300 Ohm):	< 0,4%
Leerlauffest:	Vollständig
Kurzschlussfest:	Kurzzeitig

<u>Garantie:</u>	3 Jahre (Röhren eingeschränkt)
------------------	--------------------------------





Hersteller:



Audiophile Gateway Germany
Home of EternalArts
Dr. Burkhardt Schwäbe
Wietzendiek 15
30657 Hannover-Isernhagen
Germany
Telephone +49 – 511 – 374 64 22
Telefax +49 – 511 – 374 64 23
www.audioclassica.de
gateway@audioclassica.de
WEEE-Reg.-no. DE21172767

Stand: April 2014. Änderungen vorbehalten!